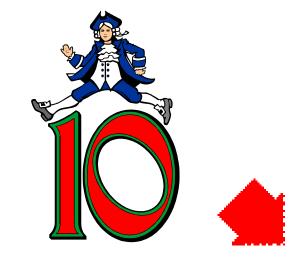
IL DOPPIO E LA META'

Emidio Tribulato







Centro Studi LOGOS - ONLUS - Messina

IL DOPPIO E LA METÀ



2010 - Tutti i diritti riservati. Emidio Tribulato Viale Annunziata 72 Messina – Tel. 090357149 - 09046920

IL DOPPIO E LA METÀ

Questo gruppo di schede a scelta multipla incrociata è stato programmato per il rapido e precoce apprendimento del concetto di doppio e di metà fino al numero cento.

Per facilitarne l'acquisizione, abbiamo posto inizialmente sia i simboli numerici che le quantità. Le unità sono state simbolizzate con delle palline disposte su base cinque, alla decina è stata data la configurazione di un rettangolo.

Tali quantità, progressivamente, sono state eliminate in modo tale da rendere il compito più complesso.

Nella seconda parte del lavoro le domande sono effettuate a scelta aperta in modo tale che il bambino dica o scriva e disegni, su un foglio a parte, il risultato, sia sotto forma di quantità che di simbolo numerico. In tal modo l'apprendimento viene verificato e pienamente completato.

UTILIZZAZIONE

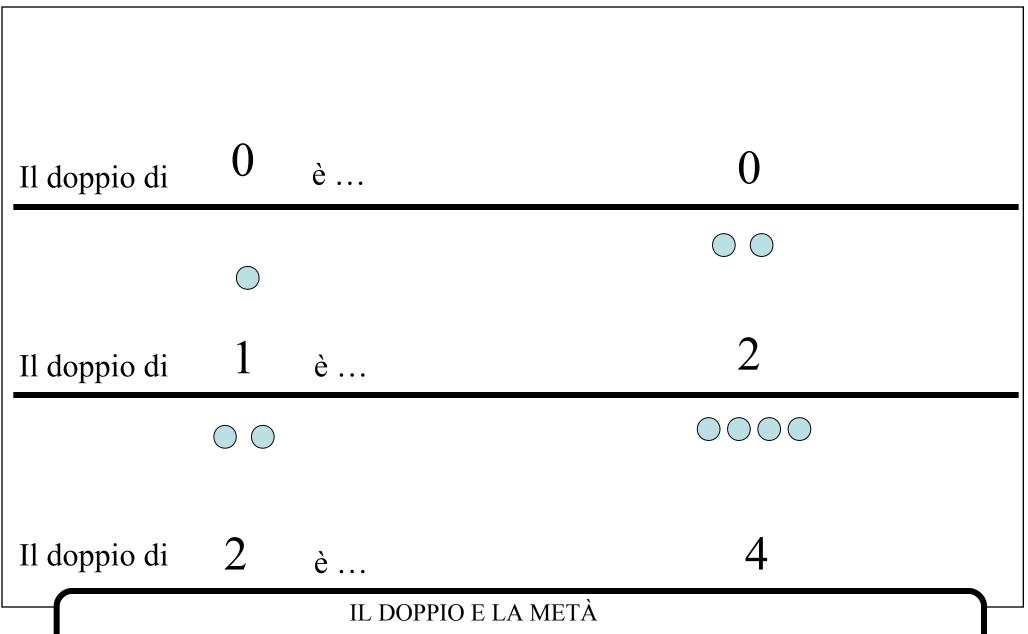
L'educatore facendo evidenziare il numero e la quantità presenti nella parte sinistra presenti nella scheda dirà semplicemente: "Il doppio di...è..." Il bambino dovrà trovare il risultato nella parte destra presenti nella scheda. Per quanto riguarda il concetto di metà, l'educatore, indicando la quantità e il simbolo numerico presente nella parte destra presenti nella scheda dirà : "La metà di ... è...". Il bambino dovrà ricercare il risultato nella parte sinistra del foglio.

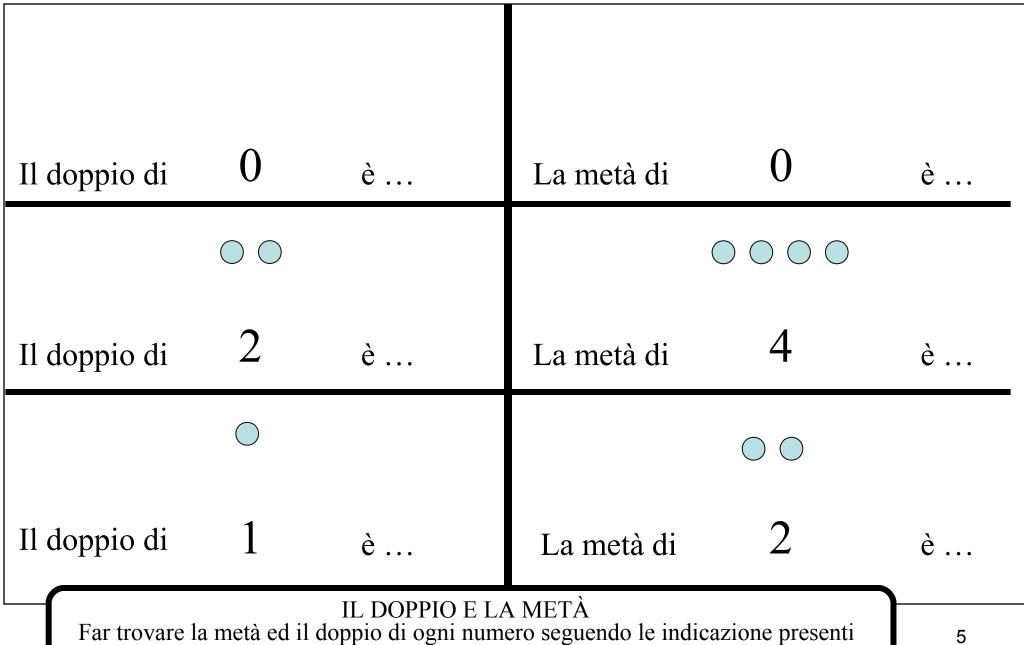
Naturalmente è necessario che nelle prime schede l'insegnante spieghi e faccia comprendere il concetto di doppio e di metà, anche mediante l'ausilio di oggetti.

Nelle schede a scelta libera il bambino dovrà dire verbalmente o scrivere e disegnare su un foglio a parte il risultato.

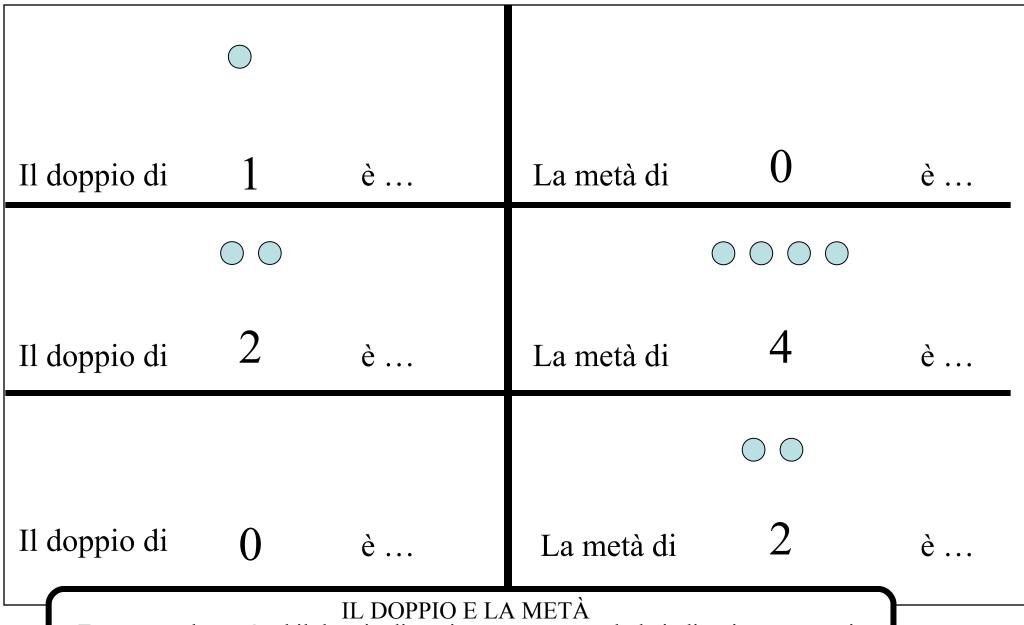
ETÀ MENTALE DI RIFERIMENTO

Sette anni.

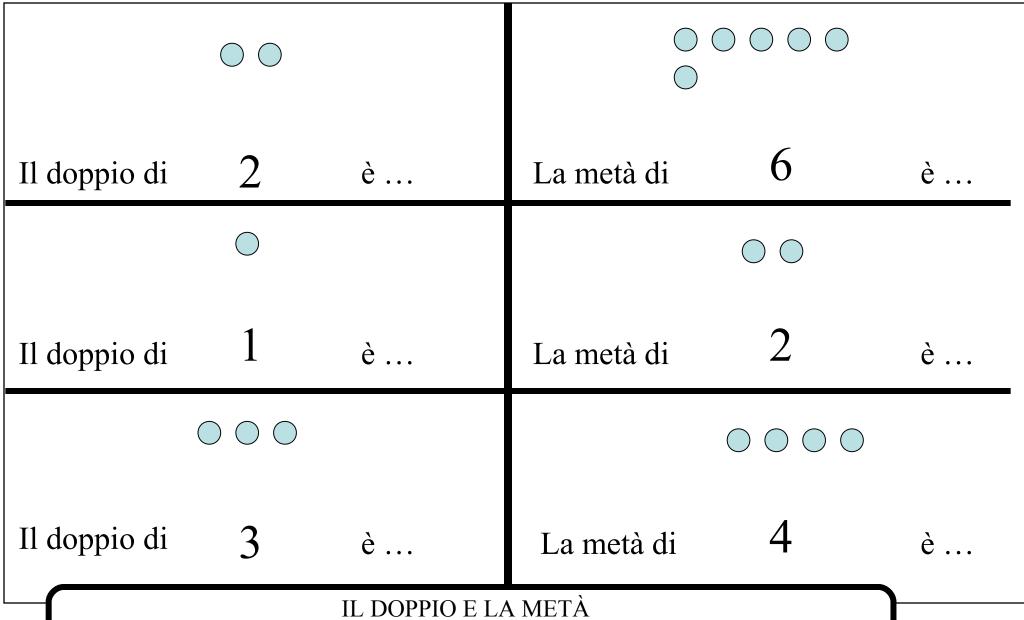




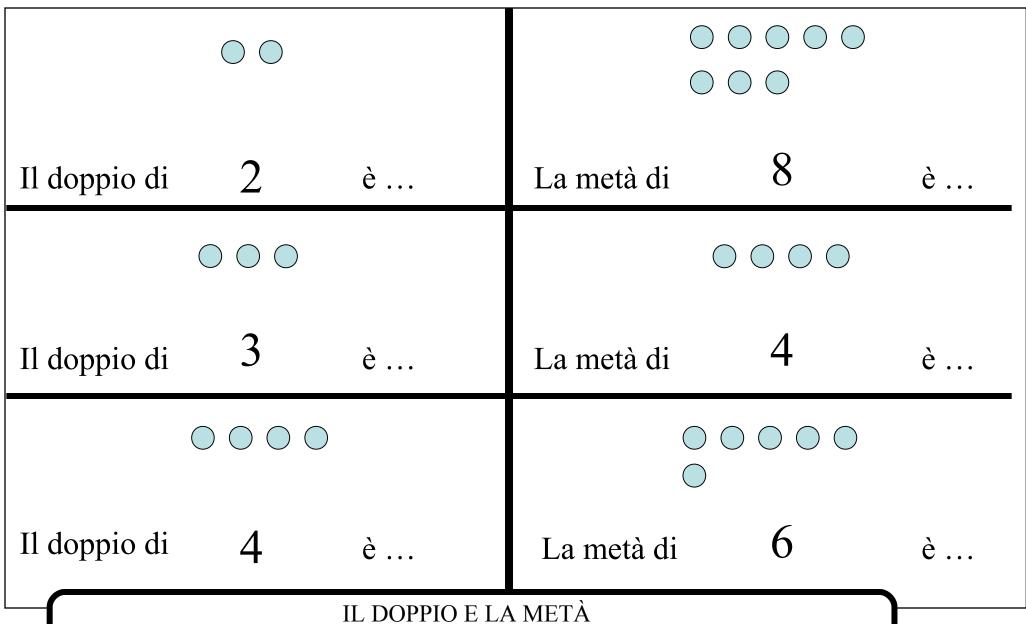
nella premessa.

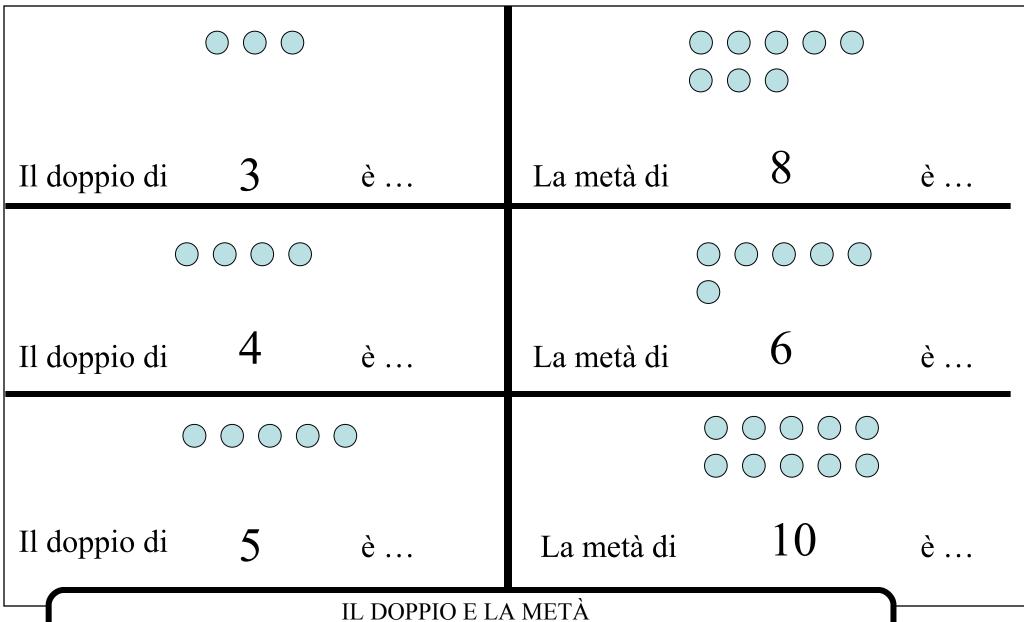


6

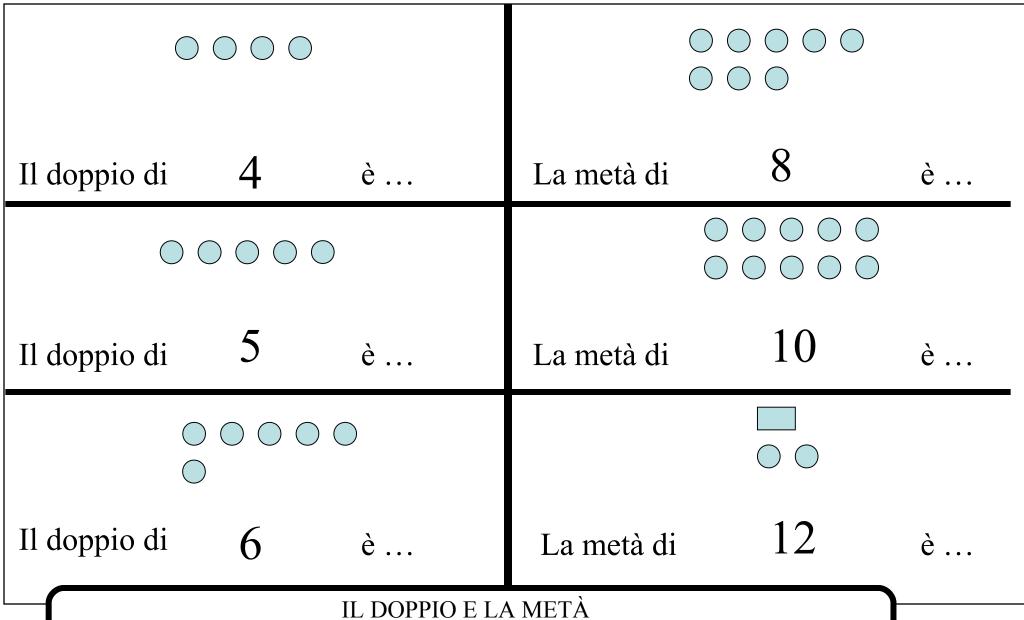


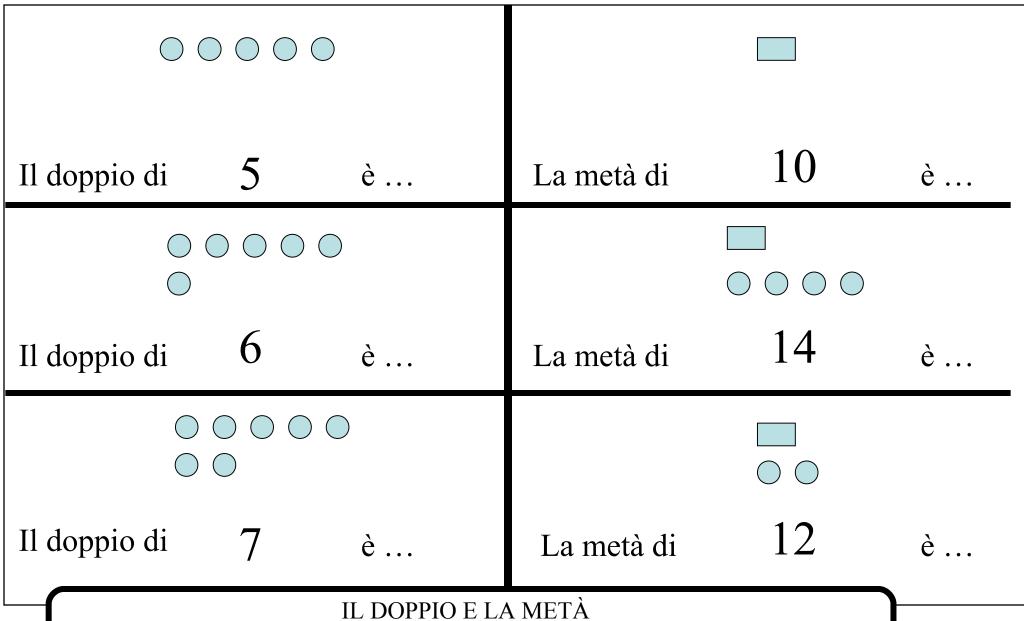
.



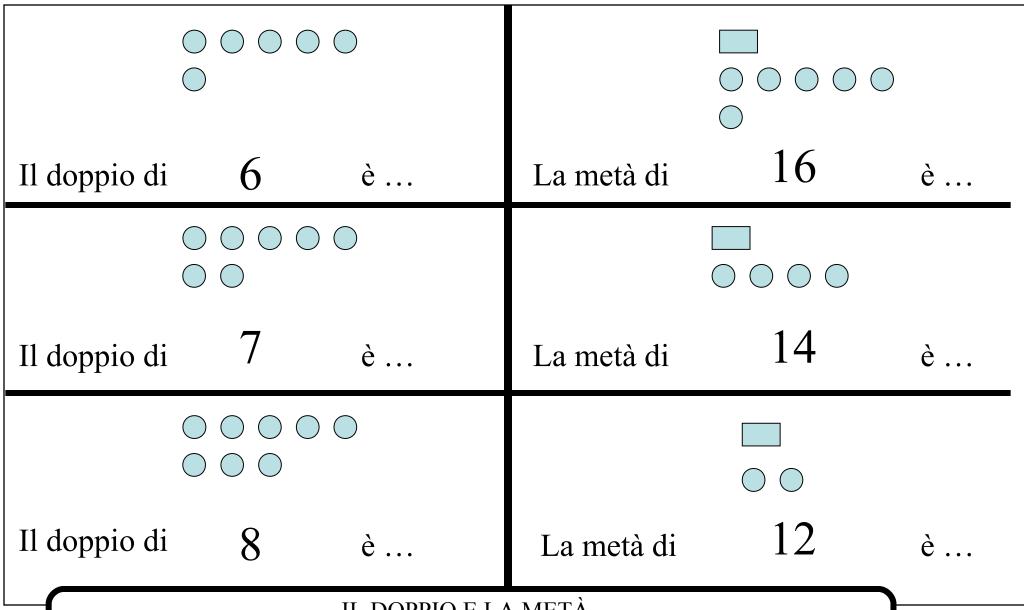


Ć

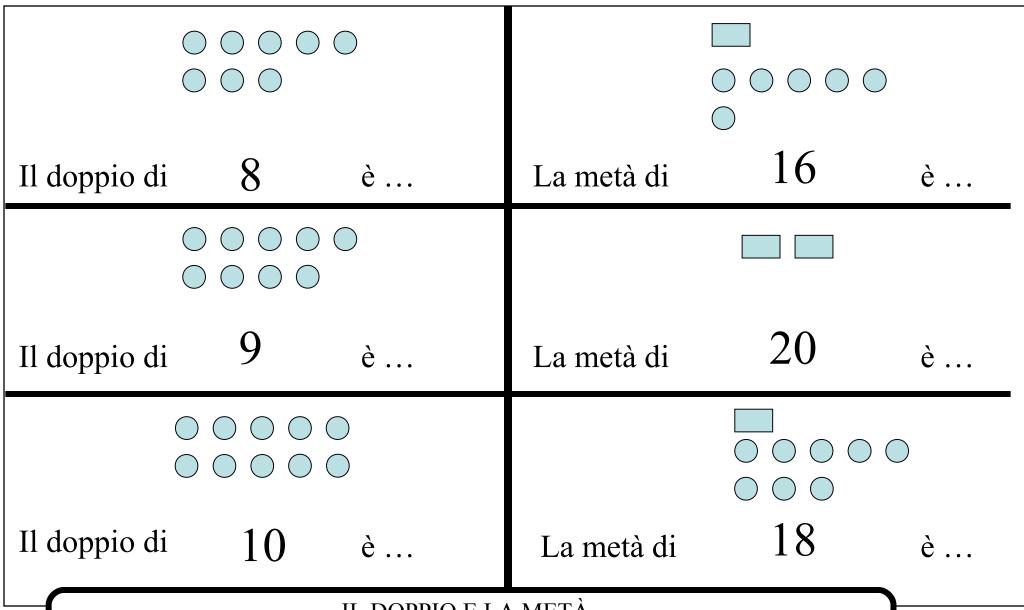




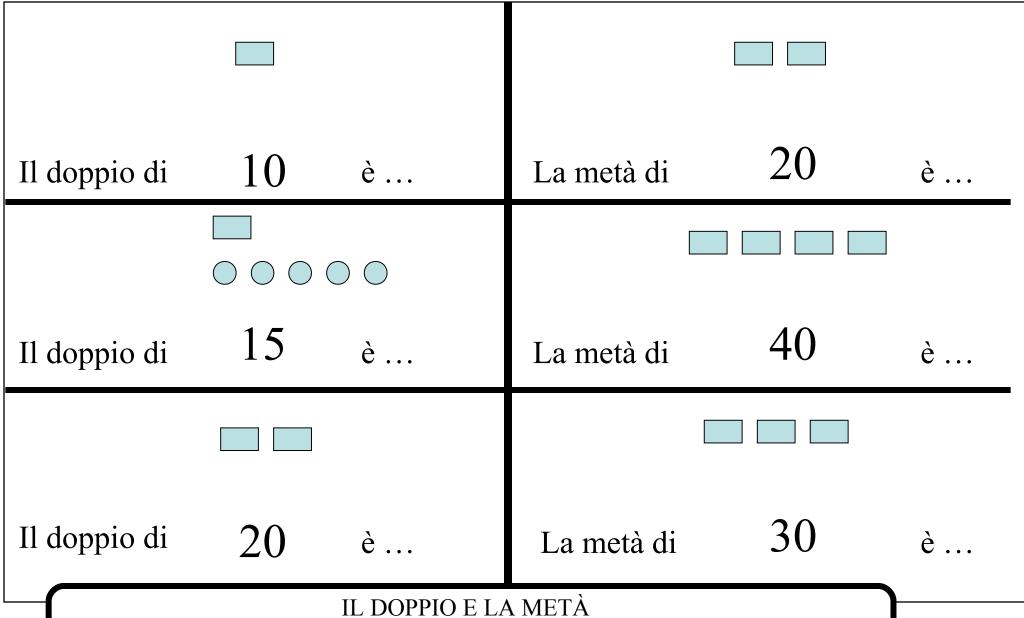
11

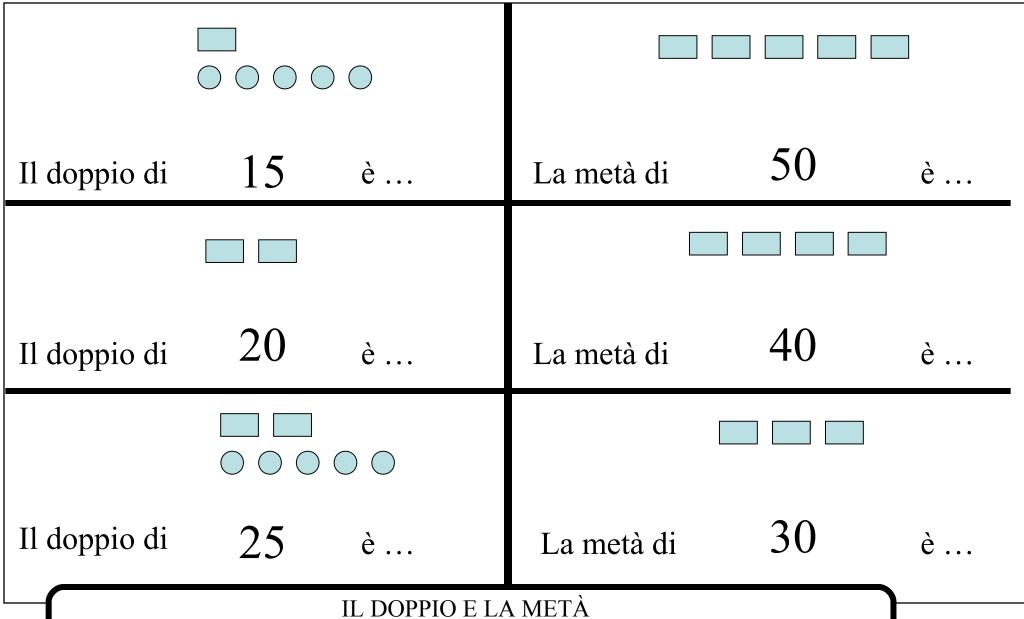


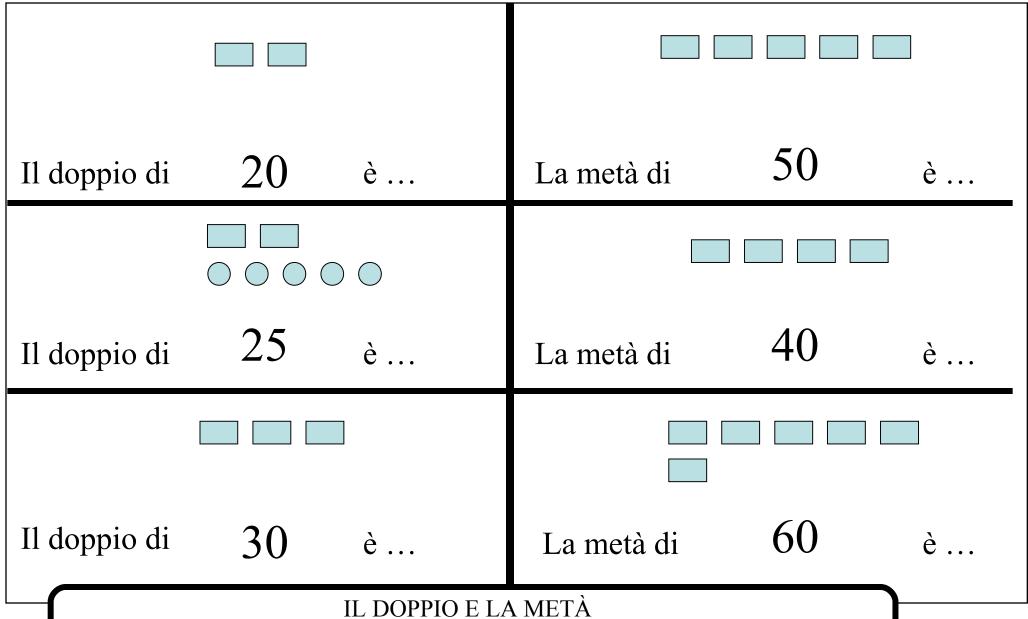
IL DOPPIO E LA METÀ

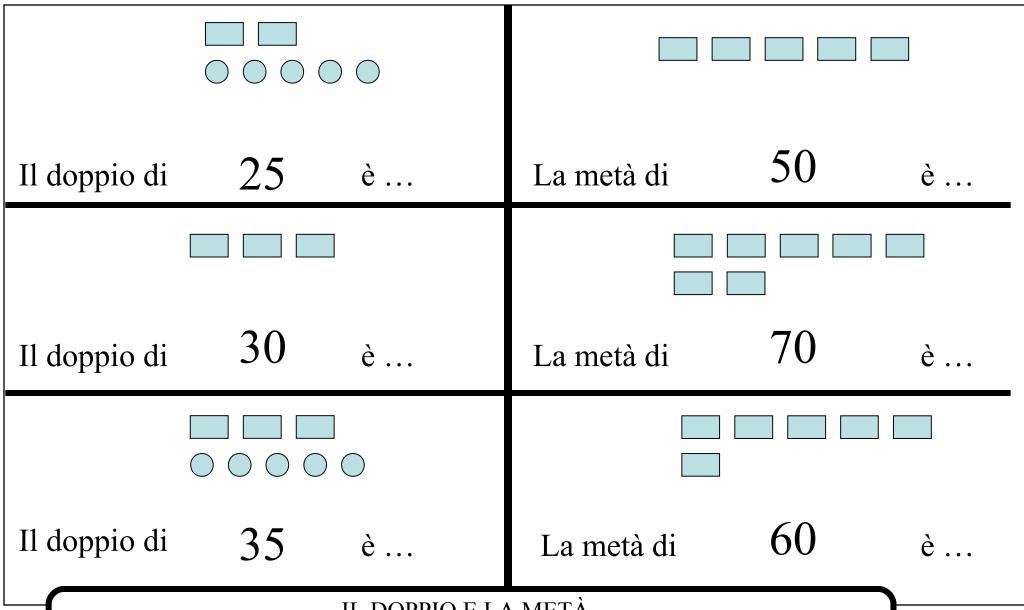


IL DOPPIO E LA METÀ

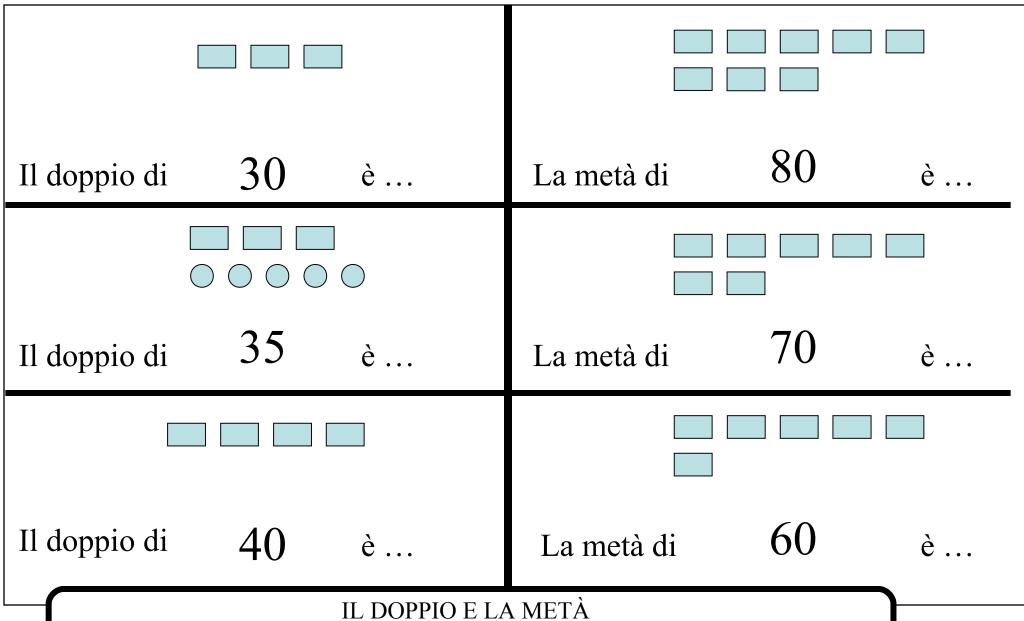


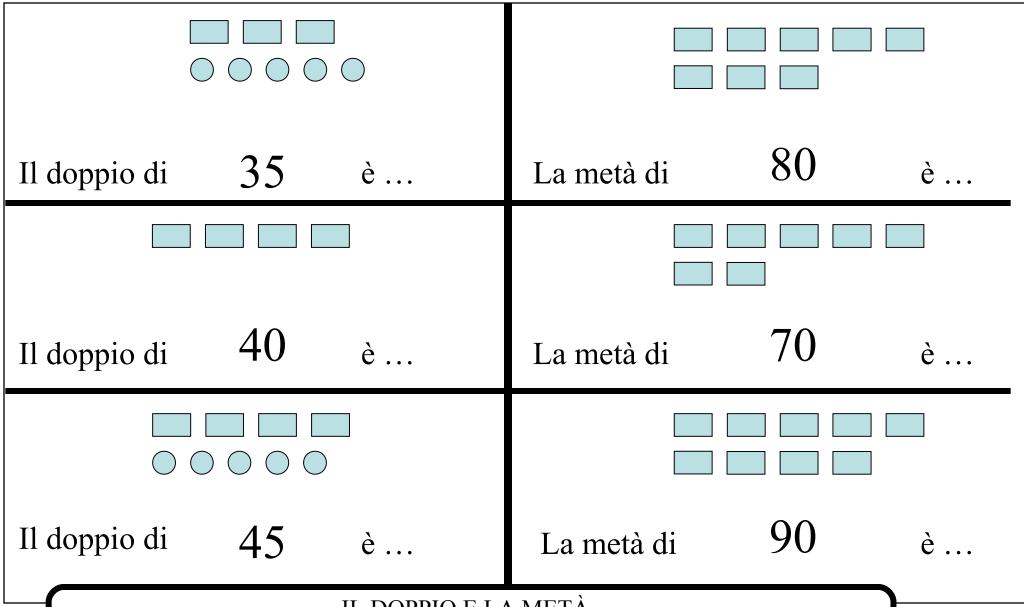




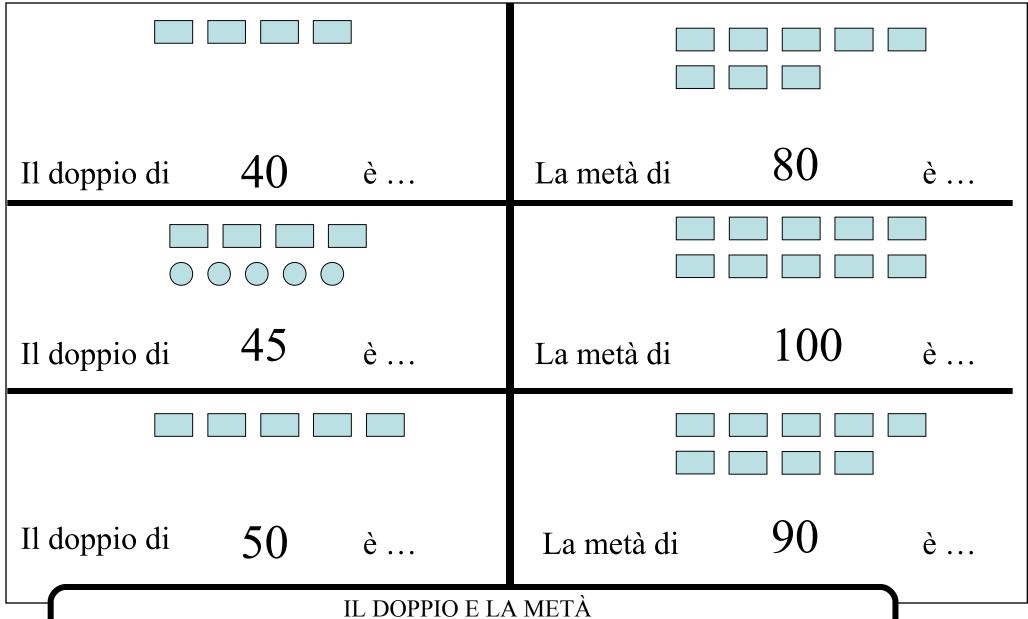


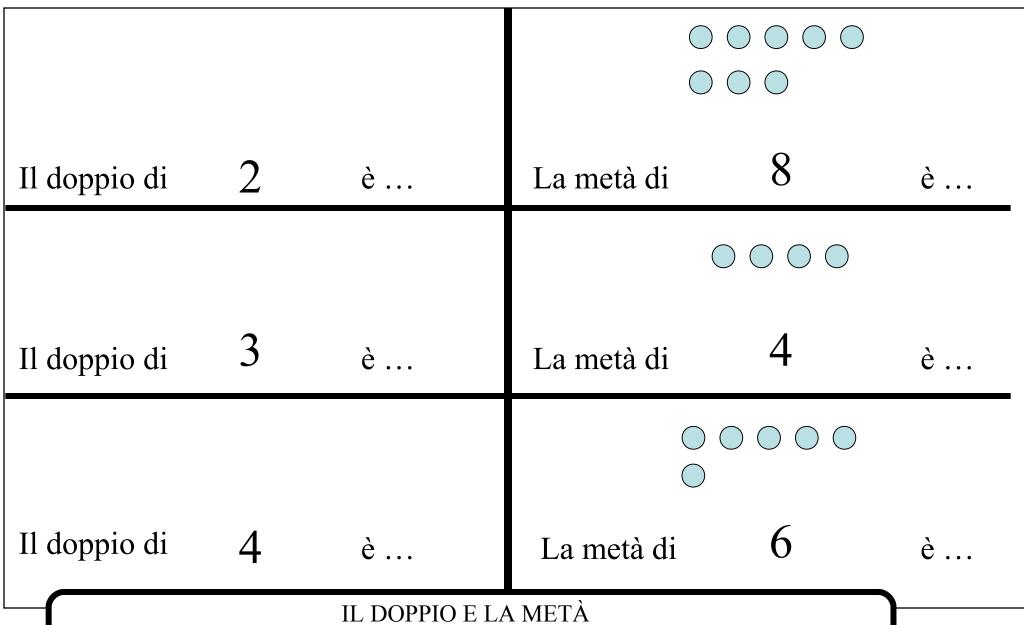
IL DOPPIO E LA METÀ

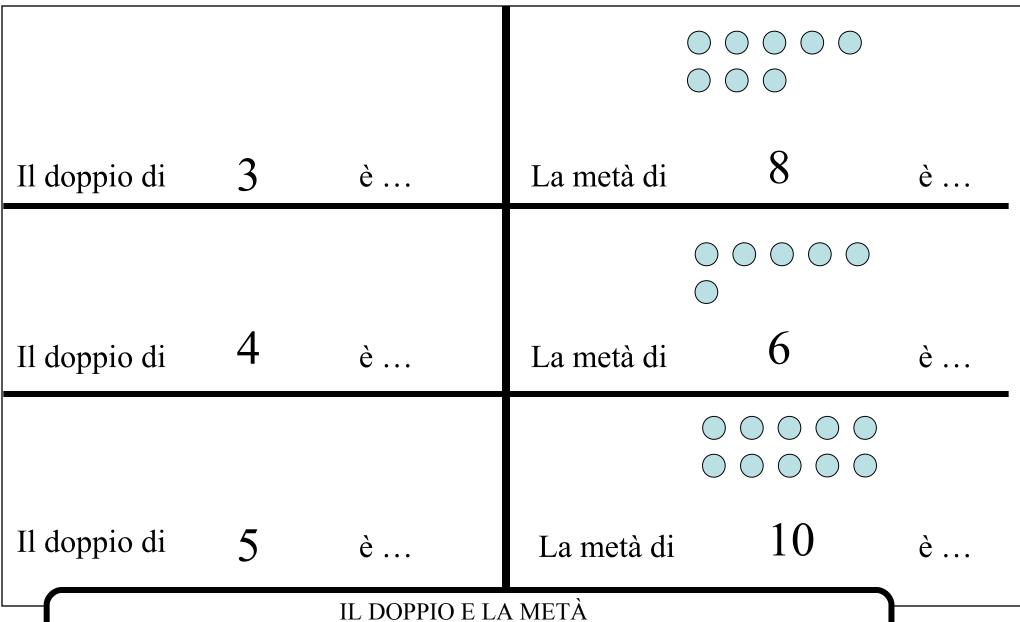




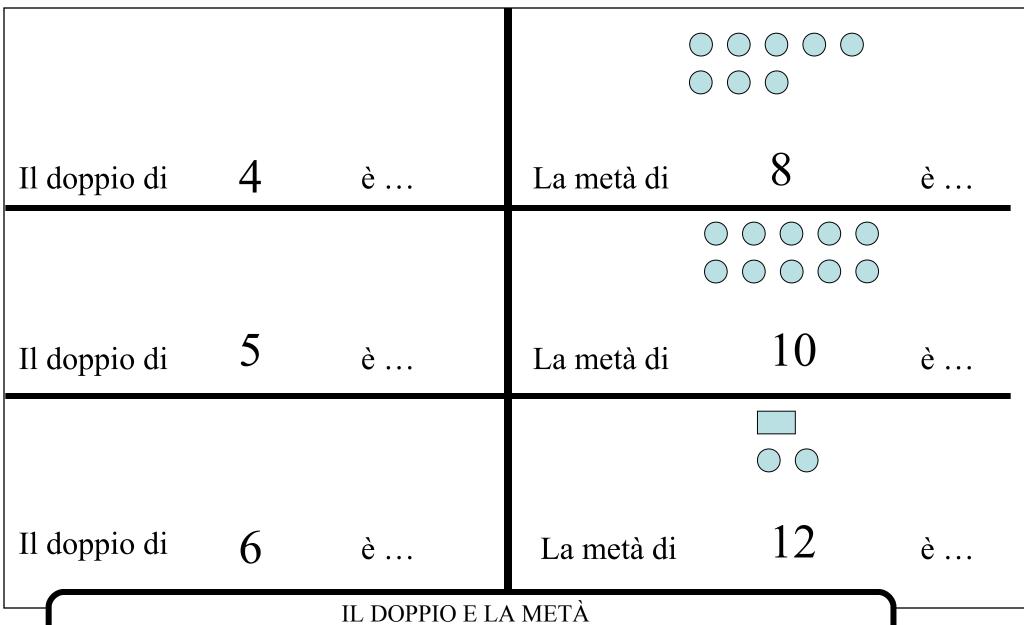
IL DOPPIO E LA METÀ

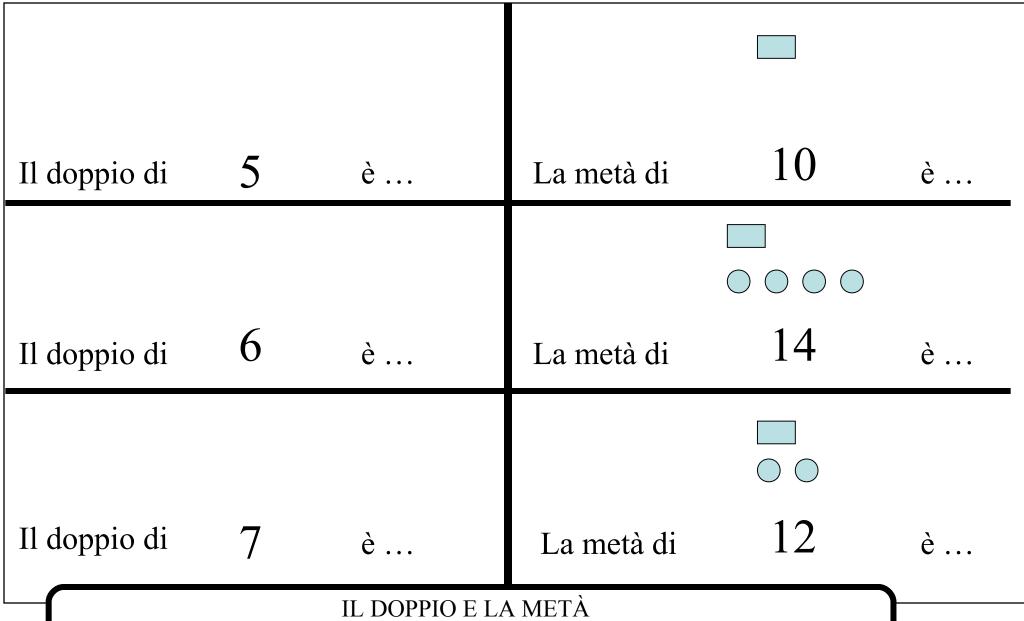


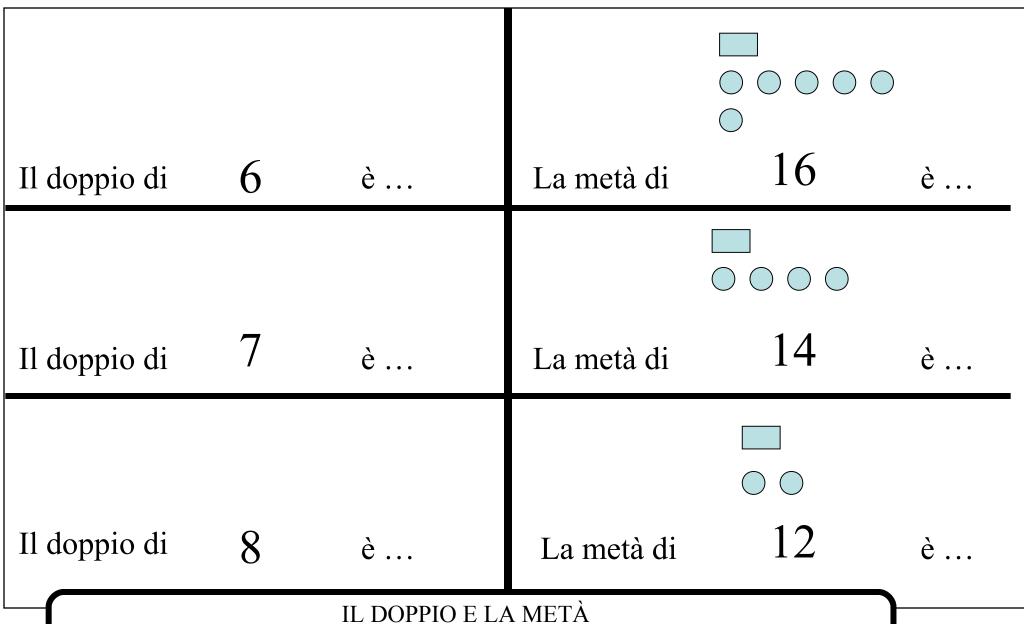


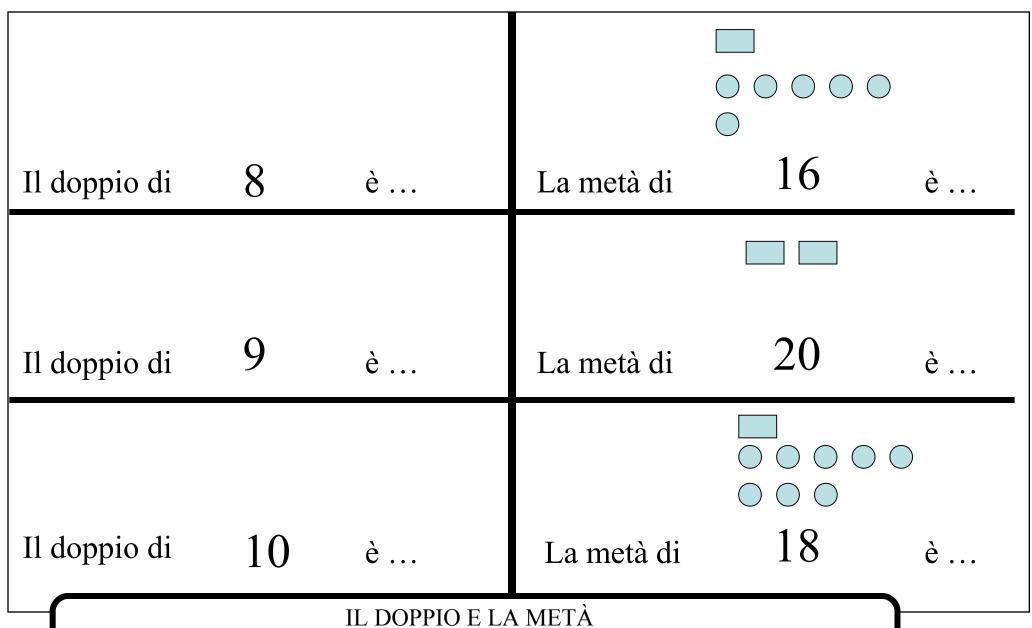


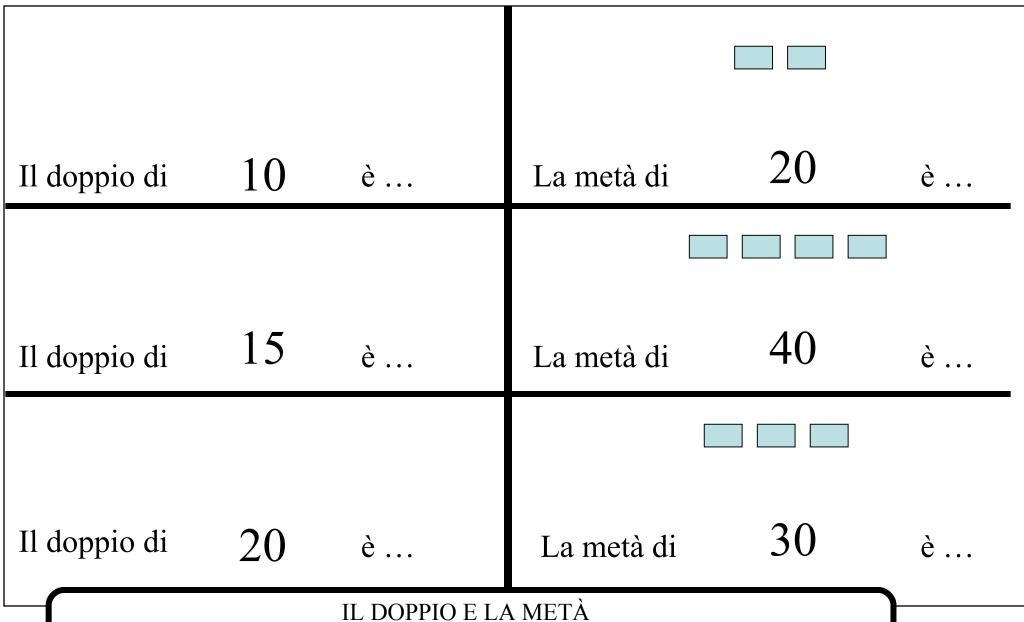
22

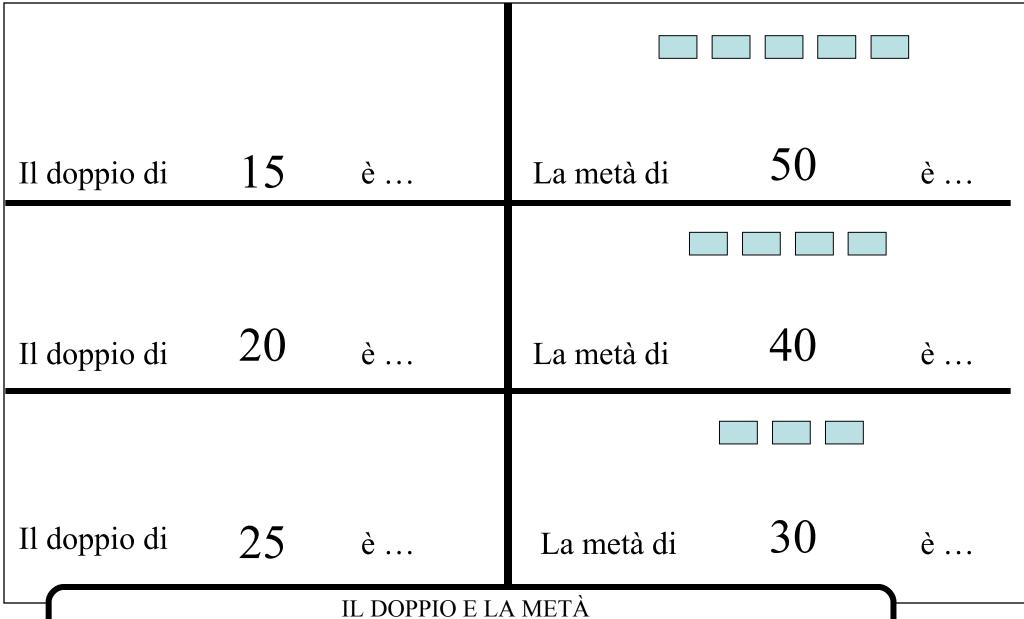


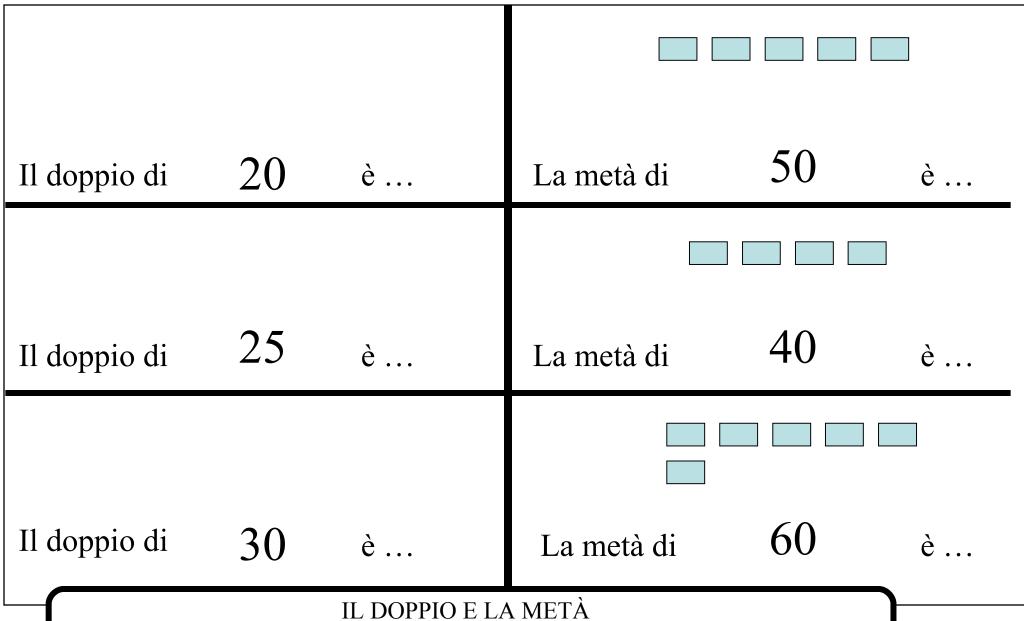


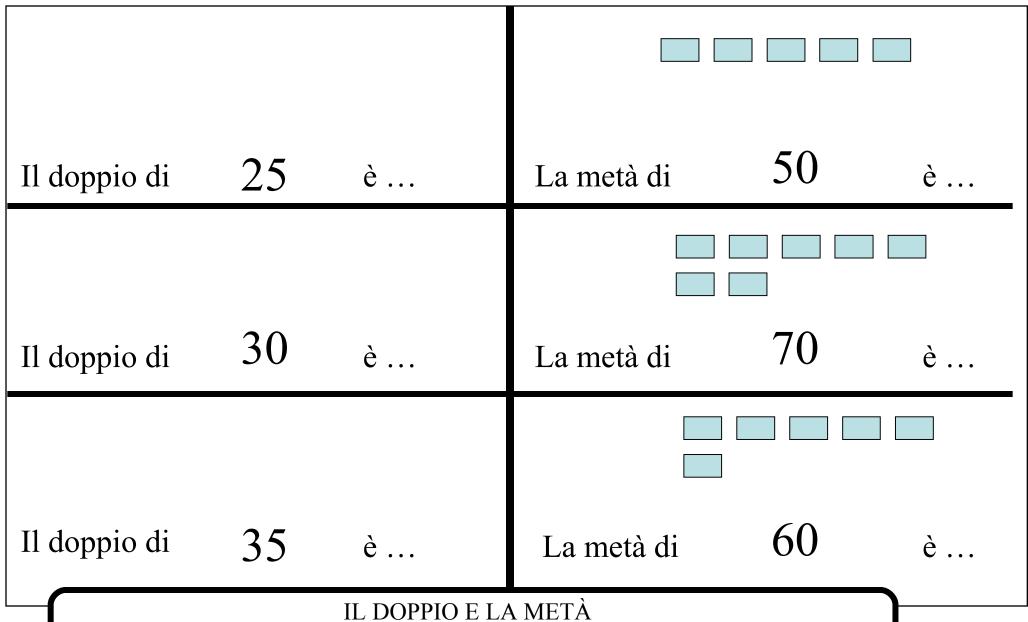


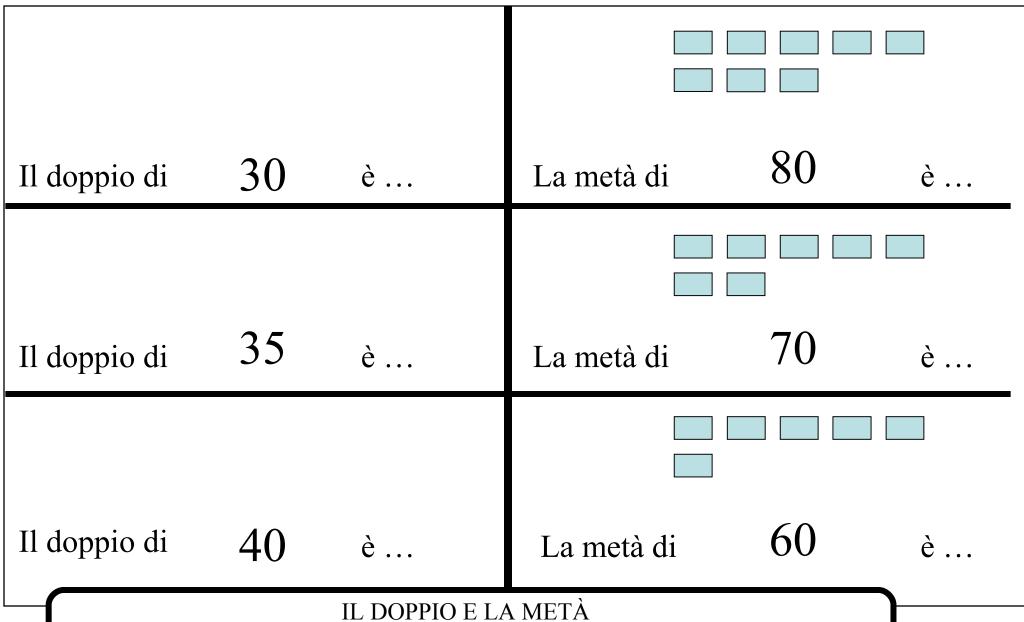


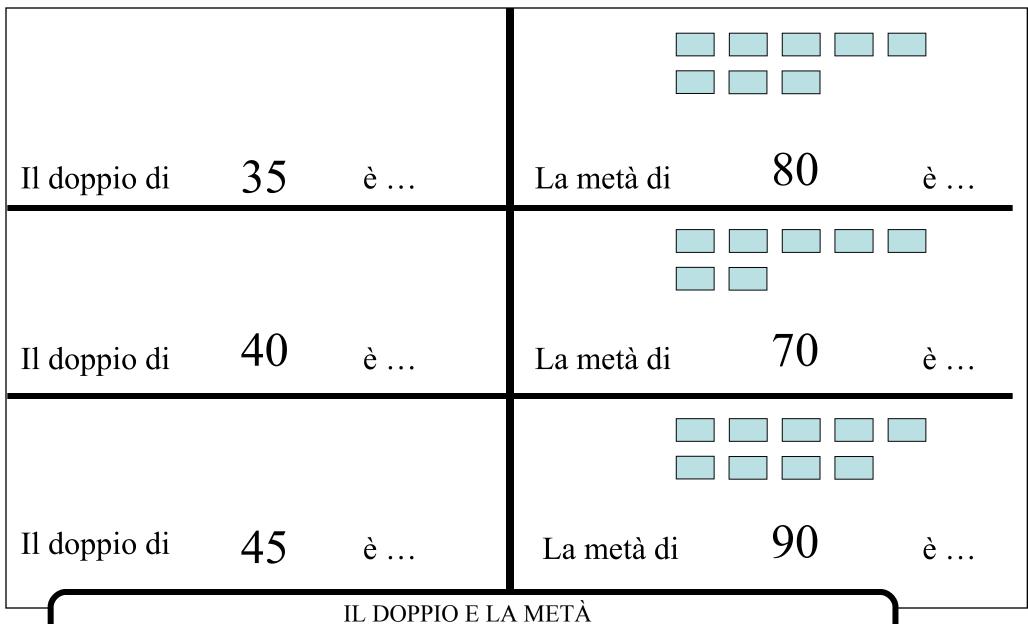


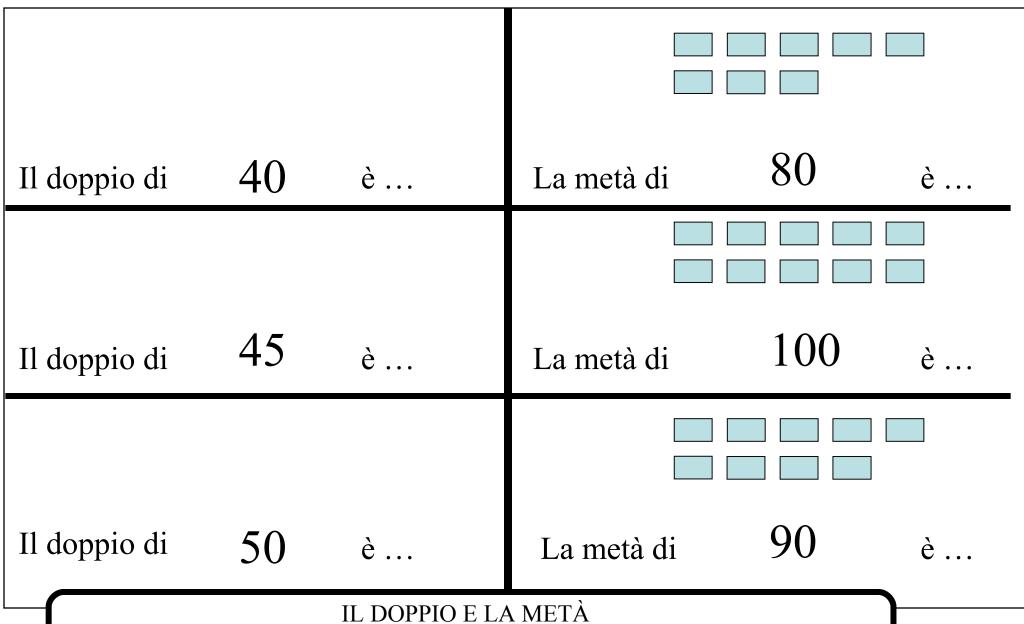












Il doppio di	2	è	La metà di	8	è	
Il doppio di	3	è	La metà di	4	è	
Il doppio di	4	è	La metà di	6	è	
IL DOPPIO E LA METÀ						

Il doppio di	3	è	La metà di	8	è
Il doppio di	4	è	La metà di	6	è
Il doppio di	5	è	La metà di	10	è
		IL DOPPIO E	I A METÀ		

Il doppio di	4	è	La metà di	8	è
Il doppio di	5	è	La metà di	10	è
Il doppio di	6	è	La metà di	12	è
					_

			1.0	
5	è	La metà di	10	è
6	è	La metà di	14	è
7	è	La metà di	12	è
	6	è	6 è La metà di	6 è La metà di 14

Il doppio di	6	è	La metà di	16	è
Il doppio di	7	è	La metà di	14	è
Il doppio di	8	è	La metà di	12	è
		IL DOPPIO E	LA METÀ		—

Il doppio di	8	è	La metà di	16	è
Il doppio di	9	è	La metà di	20	è
Il doppio di	10	è	La metà di	18	è

			2.0	
10	è	La metà di	20	è
15	è	La metà di	40	è
20	è	La metà di	30	è
•	15	15 è	15 è La metà di	15 è La metà di 40 20 è La metà di 30

Il doppio di	15	è	La metà di	50	è
Il doppio di	20	è	La metà di	40	è
Il doppio di	25	è	La metà di	30	è
		IL DOPPIO E L	A METÀ		

41

Il doppio di	20	è	La metà di	50	è
Il doppio di	25	è	La metà di	40	è
Il doppio di	30	è	La metà di	60	è
		IL DOPPIO E L	Λ METÀ		

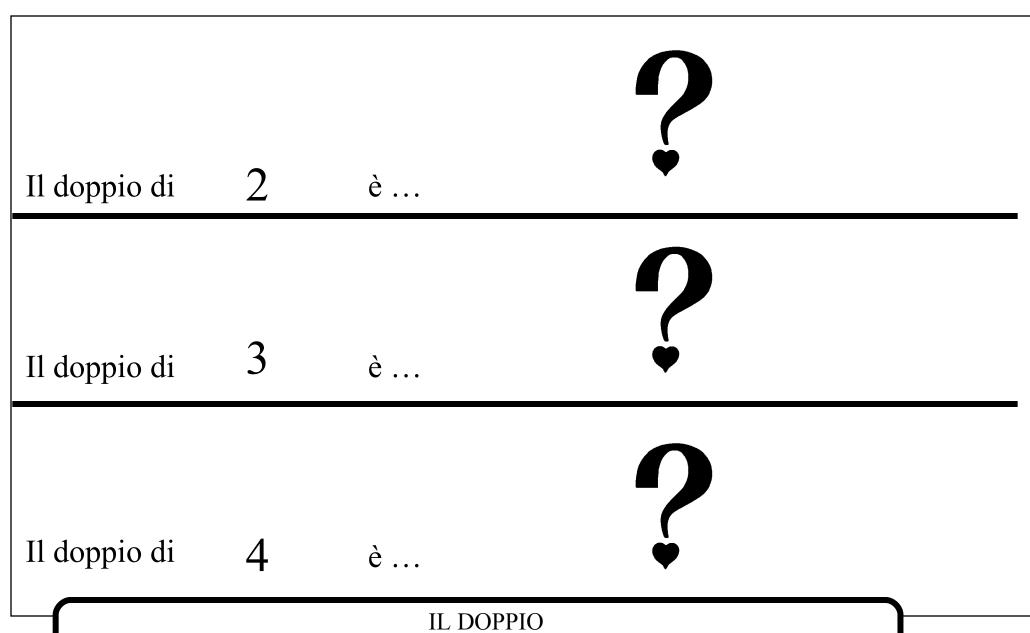
42

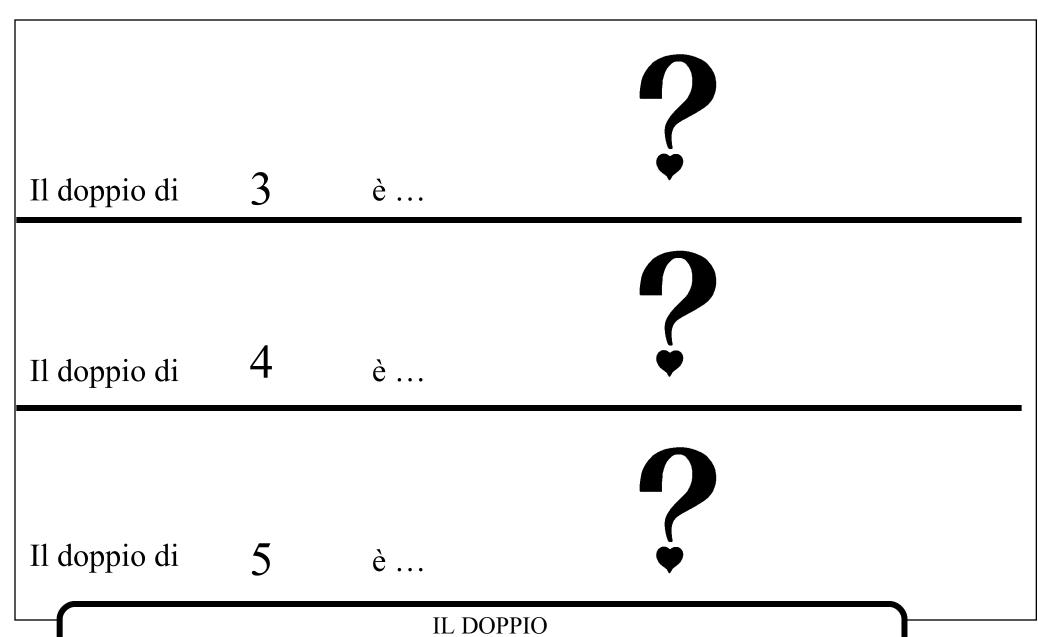
Il doppio di	25	è	La metà di	50	è
Il doppio di	30	è	La metà di	70	è
Il doppio di	35	è	La metà di	60	è
		IL DOPPIO E L	A METÀ		—

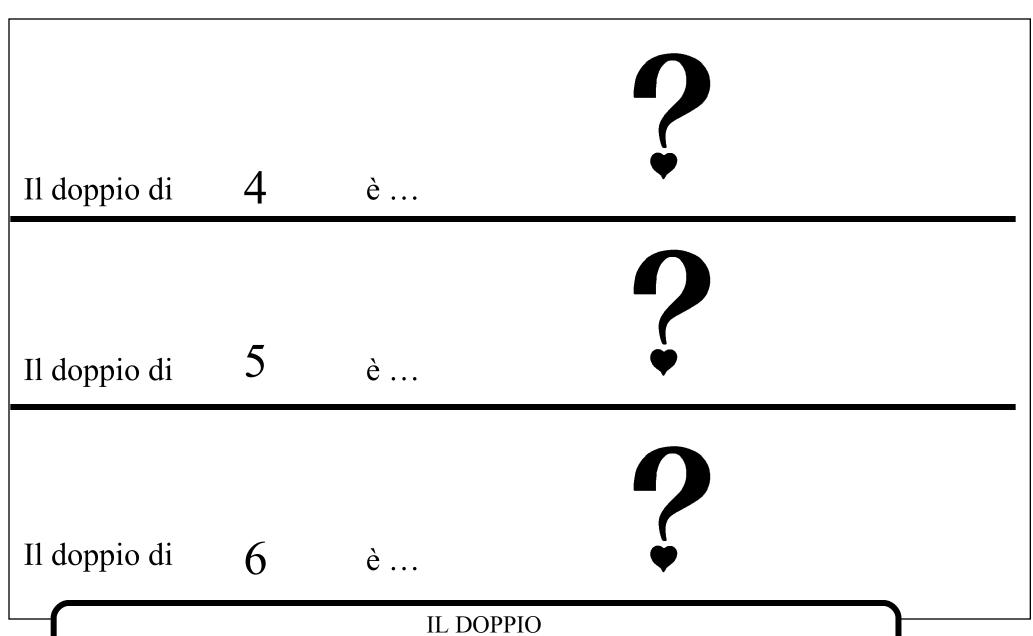
Il doppio di	30	è	La metà di	80	è
Il doppio di	35	è	La metà di	70	è
Il doppio di	40	è	La metà di	60	è
		IL DOPPIO E L	A METÀ		

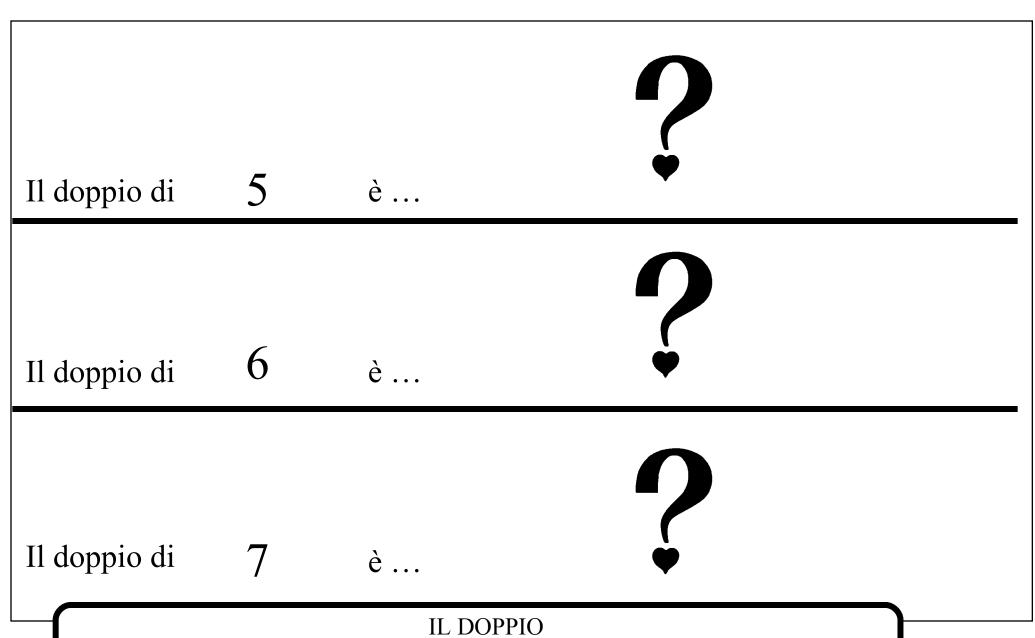
Il doppio di	35	è	La metà di	80	è
Il doppio di	40	è	La metà di	70	è
Il doppio di	45	è	La metà di	90	è
		IL DOPPIO E L	LA METÀ		— —

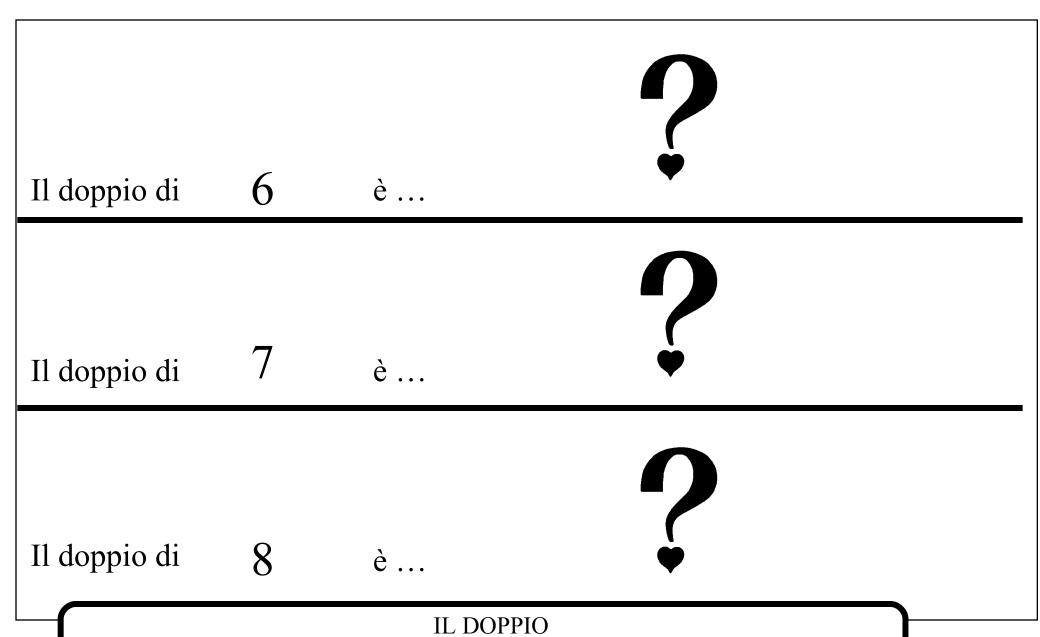
40	è	La metà di	80	è
45	è	La metà di	100	è
50	è	La metà di	90	è
	45	45 è	45 è La metà di	45 è La metà di 100

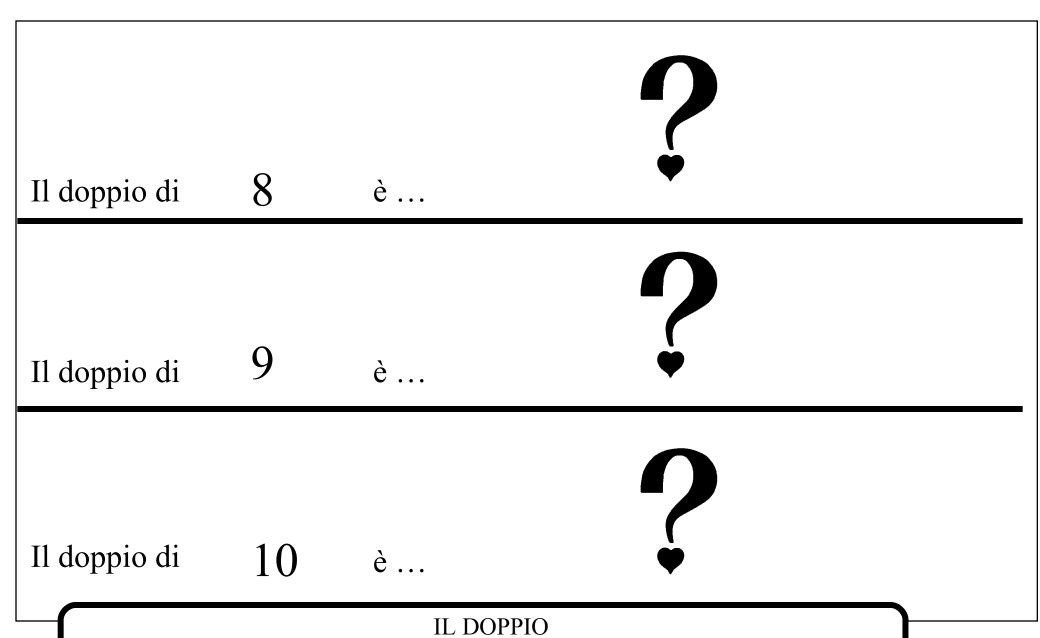


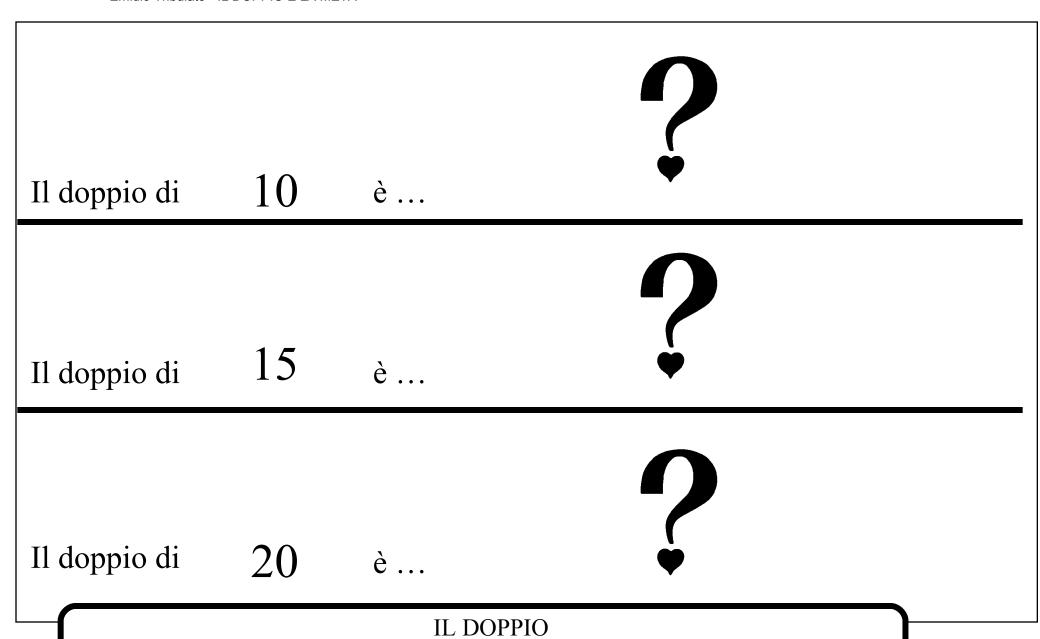


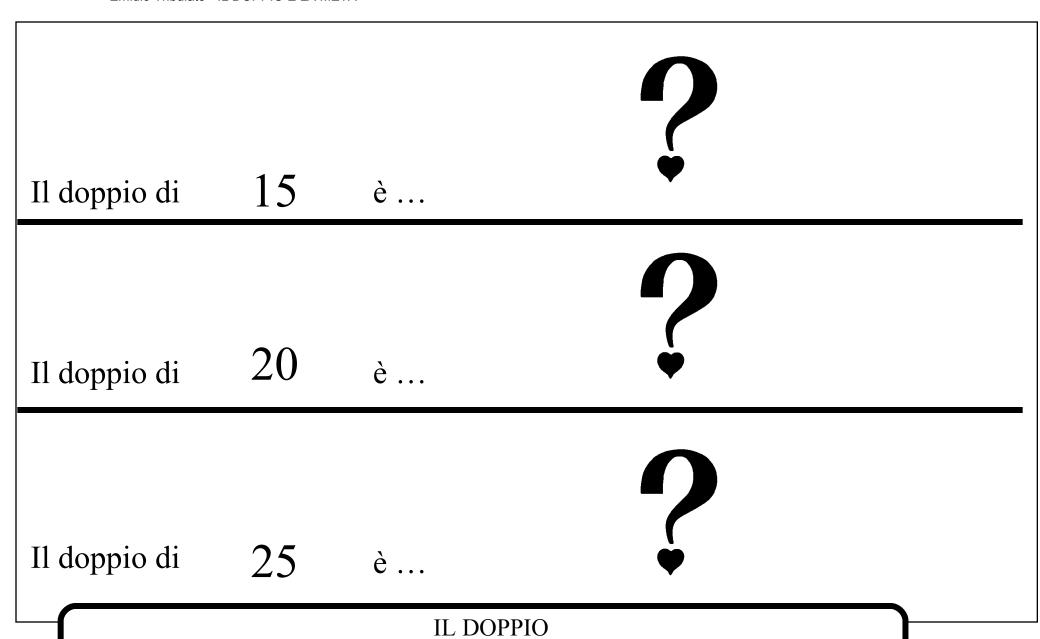


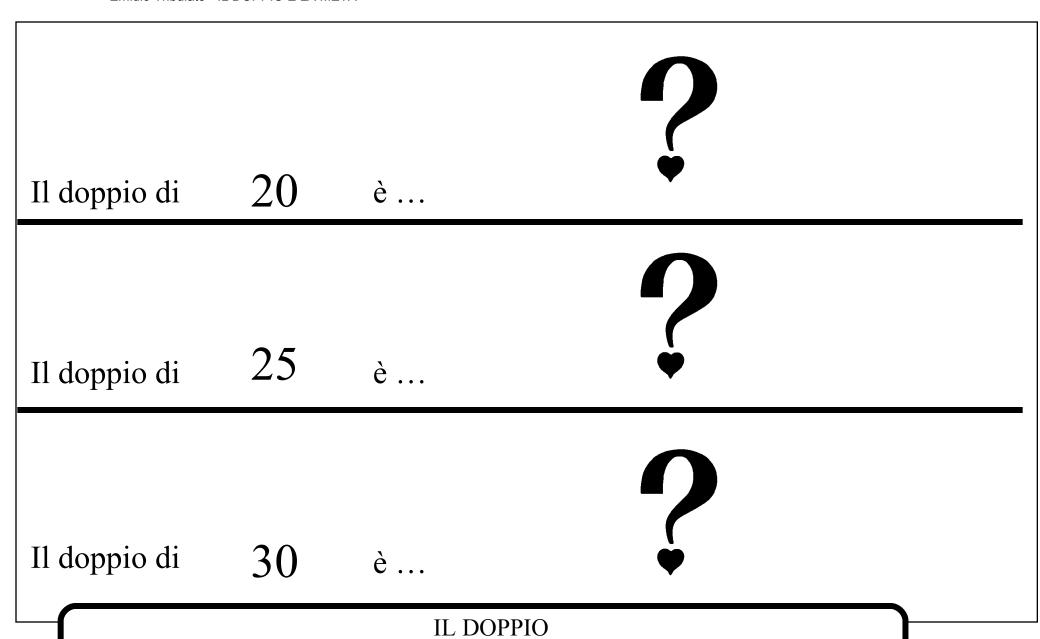


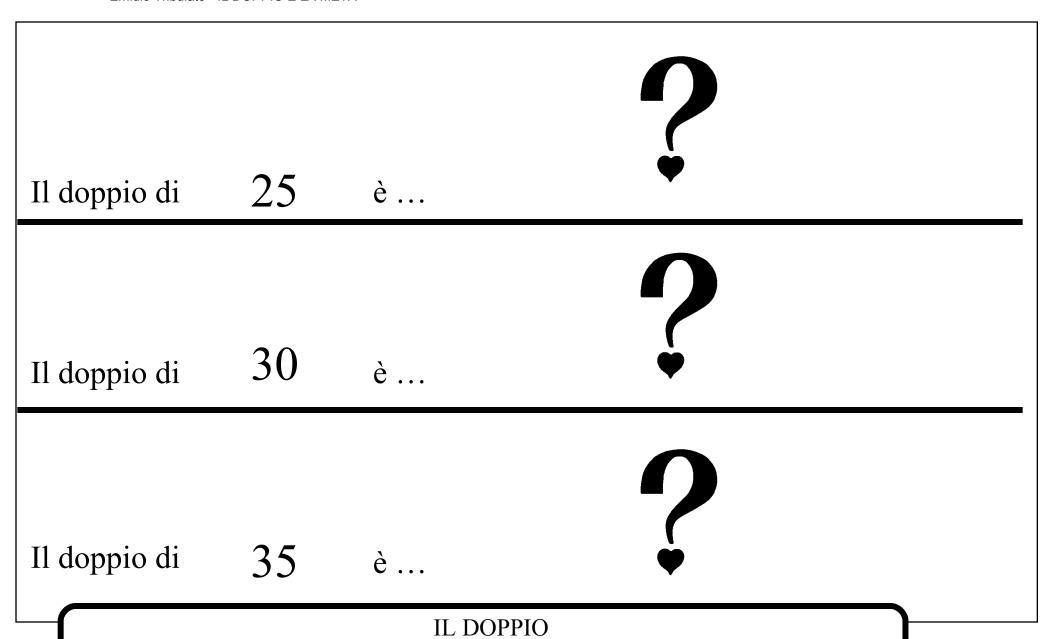




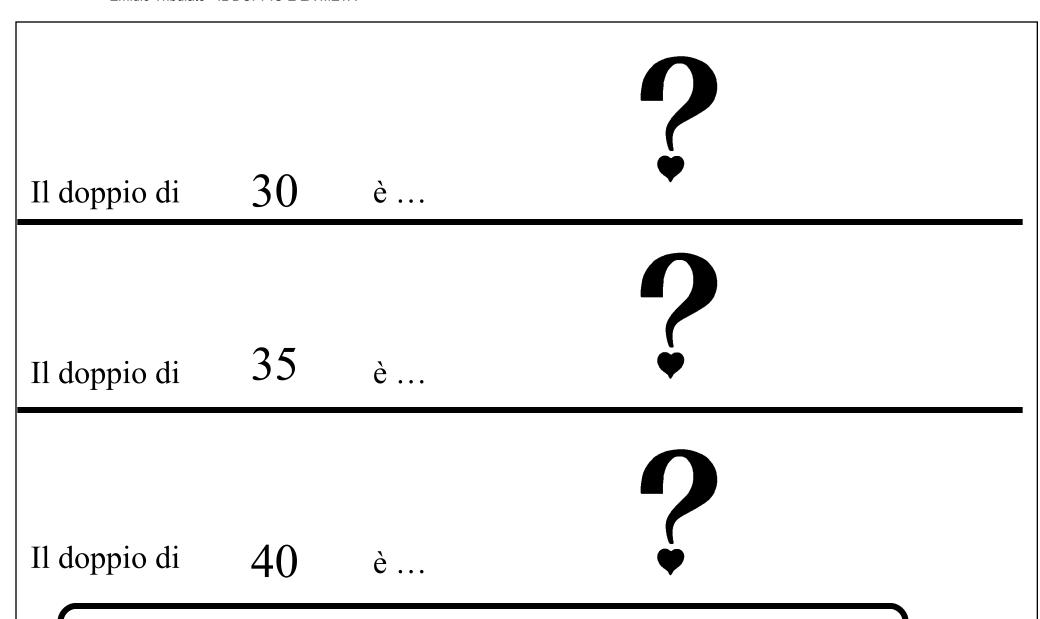


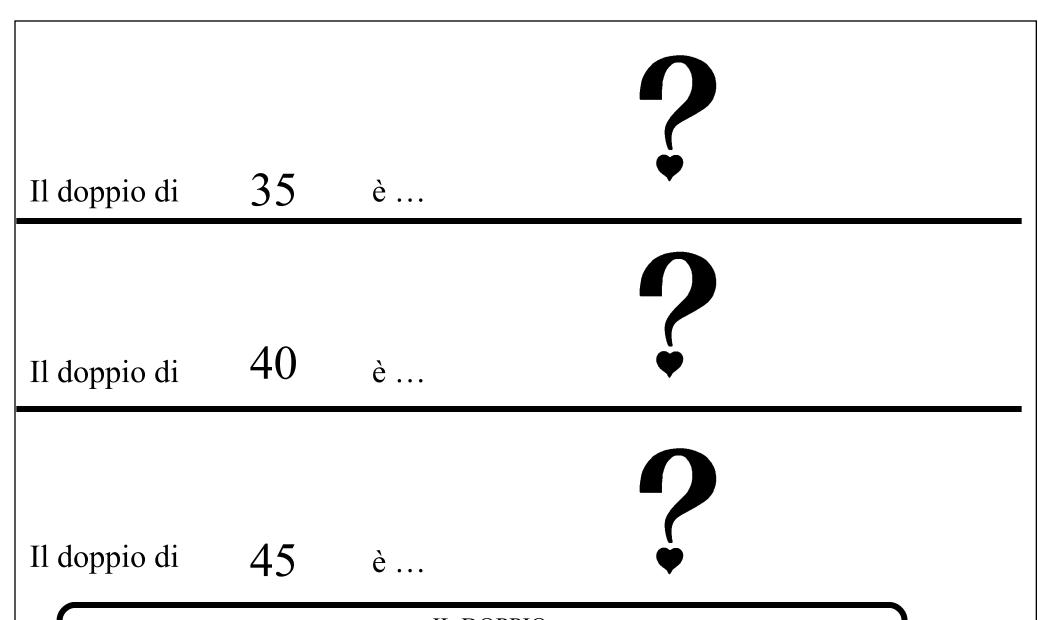




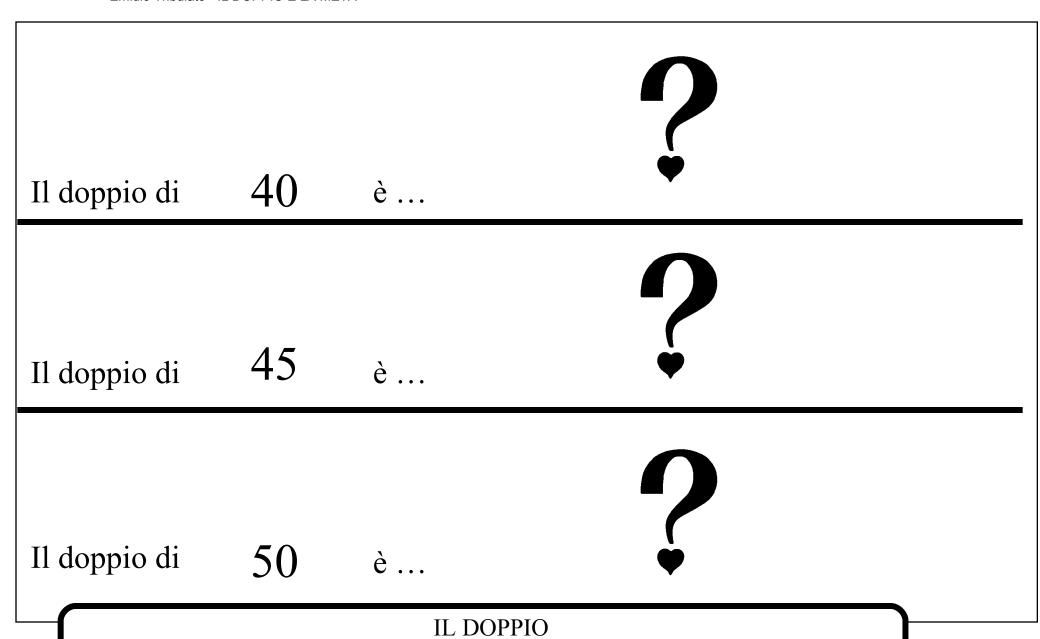


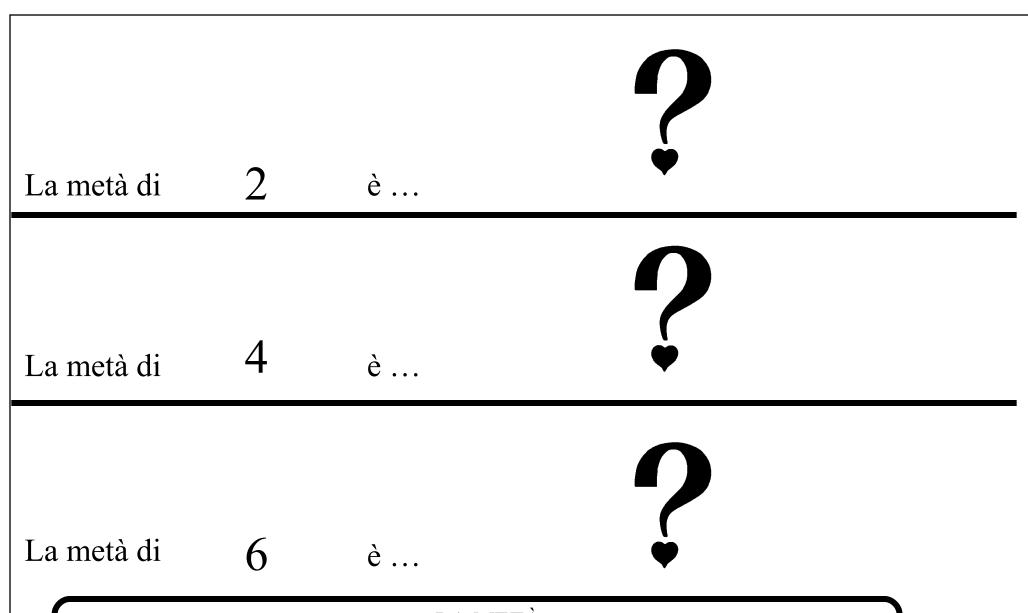
56

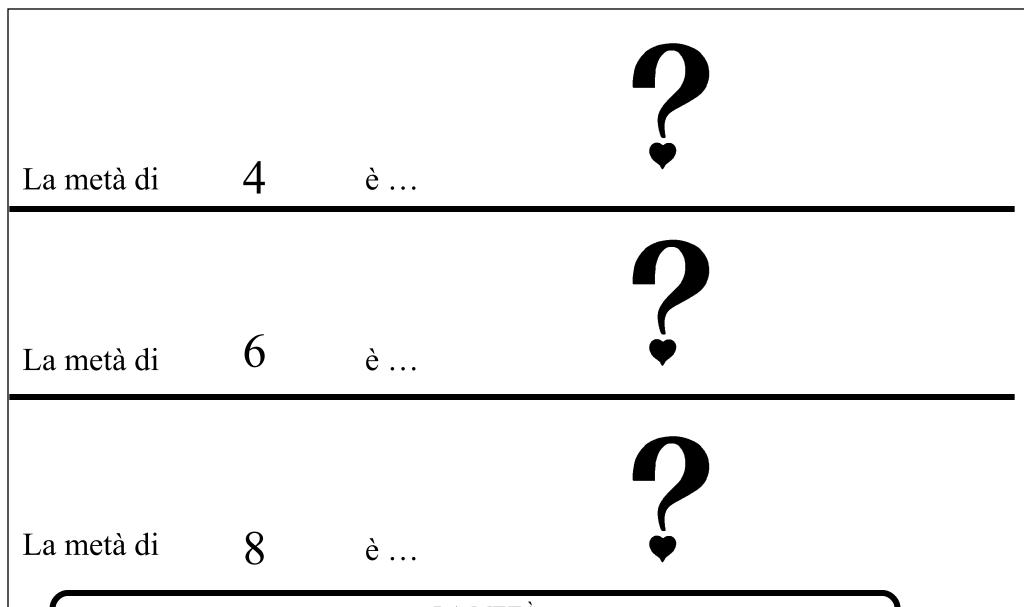


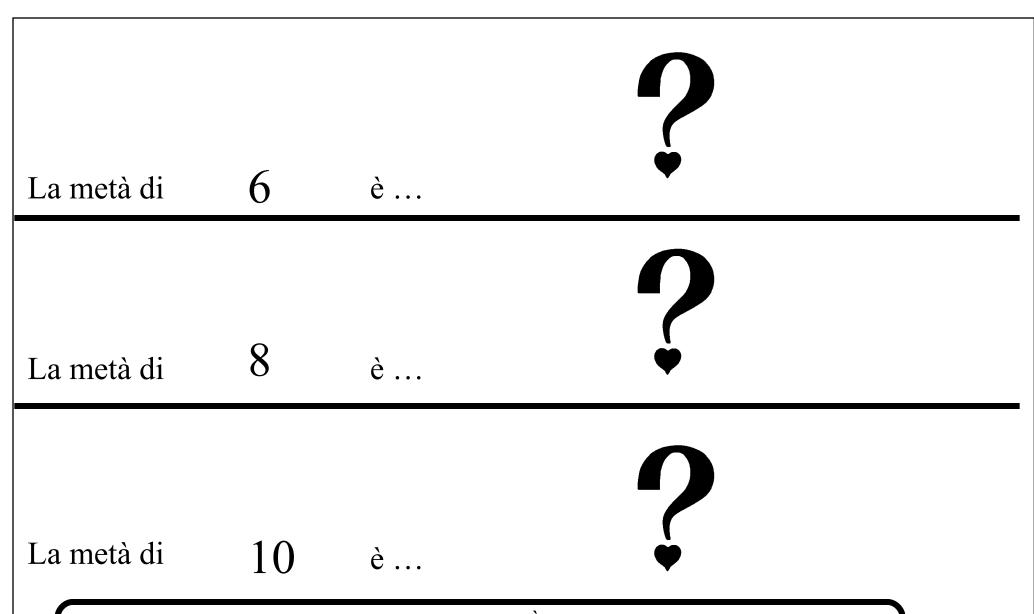


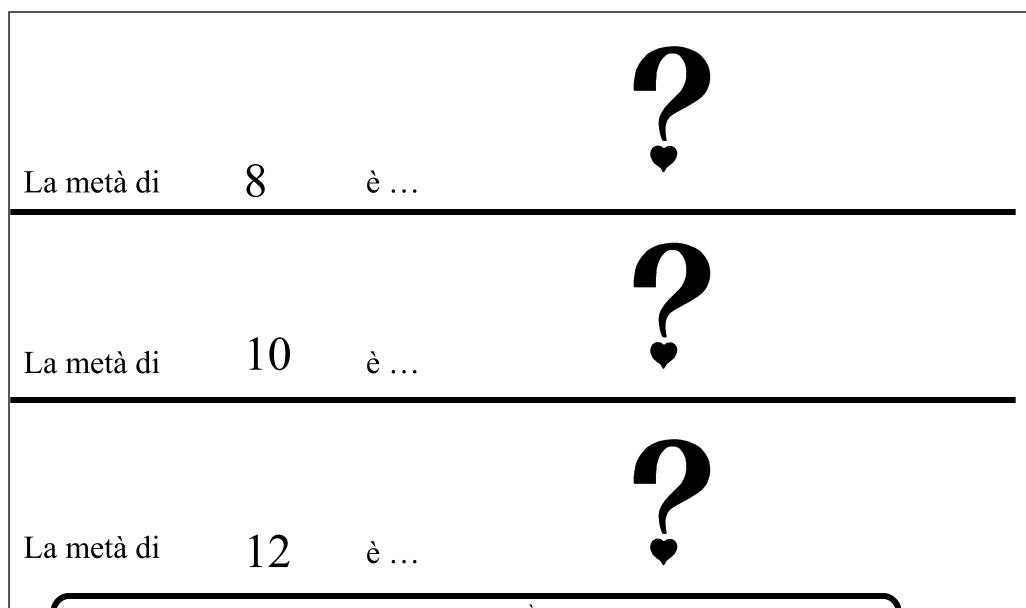
IL DOPPIO

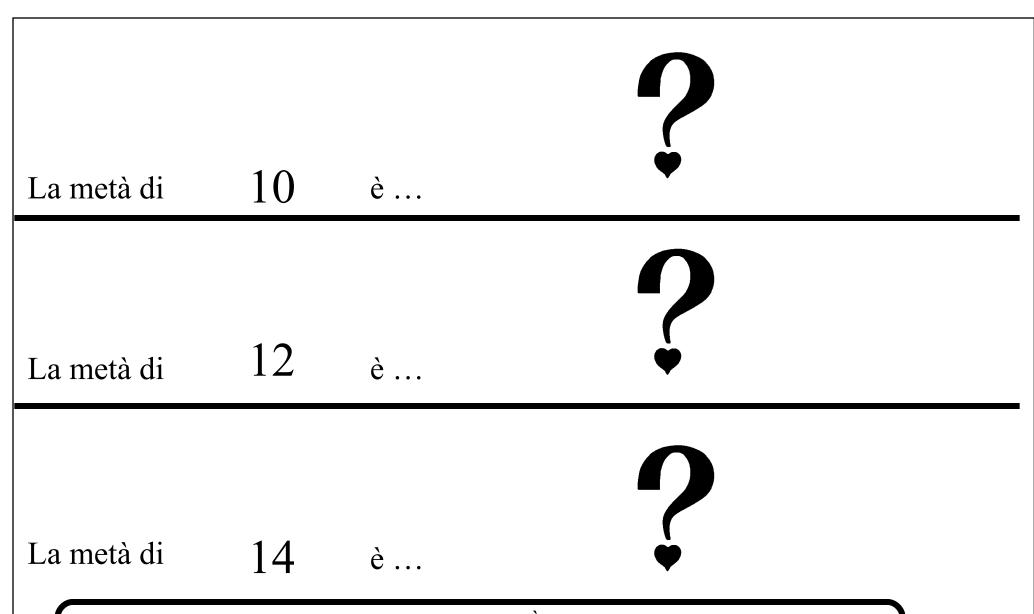


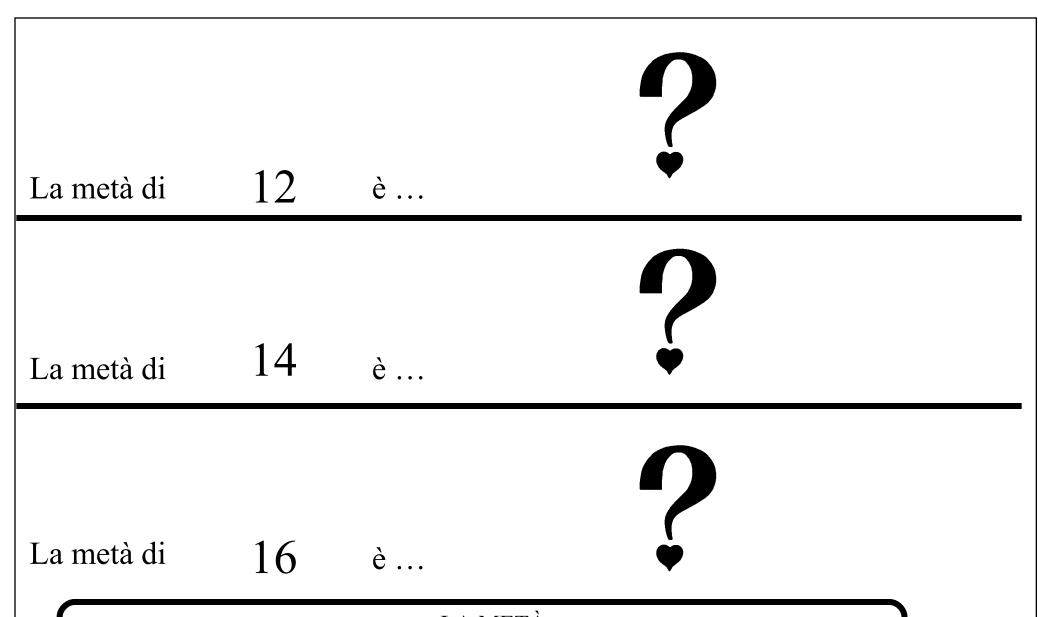












La metà di 14 è ... La metà di 16 è ... La metà di 18 è...

LA METÀ

